

Davide Pagliarini

Il paesaggio invisibile

Dispositivi di neo-colonizzazione

Libria, 2008

240x150mm, 268pp., illustrato
56 fotografie a colori, 84 illustrazioni a colori, 21 tavole architettoniche in b/n.
ISBN 978-88-87202-96-0

Con il patrocinio di



Confindustria
Ragusa



Comune di Gela
Assessorato ai Lavori Pubblici

Con il contributo di



Comune di Vittoria
Assessorato alla Cultura



E' possibile stabilire una connessione virtuosa tra gli insediamenti informali e le serre presenti nel più grande distretto italiano di agricoltura intensiva? Muovendo da questa domanda, il libro raccoglie l'esito di una ricerca avviata nel 2003 sulle diverse forme della dispersione urbana costiera nella Sicilia sud-orientale, conclusasi con il progetto di una rete di infrastrutture diffuse in grado di orientare un processo di riequilibrio tra i manufatti esistenti e l'ambiente circostante.

L'indagine si concentra sul delicato ecosistema litorale, ricostruendo attraverso l'uso di fotografie, dati e mappe, le tracce di un paesaggio sospeso, obbligato ad una permanente incompiutezza che oltre a definirne l'identità, ne rappresenta forse la risorsa più rilevante.

Coniugando diverse discipline, dalla grafica alla fotografia, dall'ingegneria al paesaggio, l'architettura dilata qui il proprio campo d'azione, ponendosi come dispositivo sociale in grado di innescare nuove strategie insediative, messe in atto attraverso una nuova forma di colonizzazione, compiuta per somma di interventi minimi e aperta a sostenere domande differenziate e inattese.

Se l'architettura possiede un'intima capacità di partecipare alla rappresentazione dell'identità di un luogo, le macchine ecologiche ad essa associate rivelano nuove potenzialità sociali per esprimere una rinnovata relazione tra l'uomo e l'ambiente in cui vive.

Informazioni: www.newlandscapes.org

Davide Pagliarini, 1976. Laureato in Architettura, la sua attività coniuga diverse discipline, dall'architettura alla fotografia, dalla grafica al paesaggio.

Inizia a fotografare nel 1994, viaggiando nei paesi dell'Europa e del Mediterraneo, compiendo ricognizioni orientate da un preciso interesse per l'ambiente e il territorio. Dal 1999 realizza progetti per aziende, istituzioni, laboratori privati e associazioni culturali.

Nel 2002 fonda il laboratorio **new landscapes**, un progetto di ricerca multidisciplinare che colloca al centro del proprio campo di indagine la relazione tra uomo e ambiente nel paesaggio contemporaneo, concentrando la propria attenzione sui territori in trasformazione posti tra aree urbanizzate e ambiti naturali.

Con il patrocinio di

Confindustria Ragusa

Comune di Gela - Assessorato ai Lavori Pubblici

InArch Sicilia

Con il contributo di

Comune di Vittoria - Assessorato alla Cultura

Carra Depurazioni

Filterpar - Separation technologies

Movengineering

Ordina il libro

Il libro è ordinabile:

- compilando il modulo di richiesta sul sito www.newlandscapes.org

- contattando Libria Editore: www.librianet.it

- nelle librerie e nei bookstore online



new landscapes

Via Cerioli, 42 - 24068 Seriate (Bg) - T +39 035296468 - F +39 035662588 - info@newlandscapes.org - www.newlandscapes.org